



GOBIERNO REGIONAL AYACUCHO

GOBIERNO REGIONAL DE AYACUCHO
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE AYACUCHO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE VILCAS HUAMÁN
ÁREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA



"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

Vilcas Huamán, 12 de junio de 2021.

OFICIO MÚLTIPLE N° 169 -2021-GRA-DREA/ UGEL-DIR-AGP-VH.

SEÑOR (A) :

Director (a) de las Instituciones Educativas Públicas de los niveles de Educación Inicial, Primaria y Secundaria del ámbito de la UGEL Vilcas Huamán.

CIUDAD:

ASUNTO : Invita a participar en el "Festival Cultural de Aprendizajes Willakuykuna 2021"

REF. : OFICIO N° 002-2021-ME-GRA-DREA-UGEL-VH/DIR-RED-S.

Tengo el agrado de dirigirme a Uds., para expresarles mi cordial saludo y a su vez hacer de su conocimiento, en atención al documento en referencia, que las Instituciones Educativas Públicas de los niveles de Educación Inicial, Primaria y Secundaria del ámbito del distrito de **Saurama** son Organizadores del "**Festival Cultural de Aprendizajes Willakuykuna 2021**", con la finalidad de promover la revaloración de la Lengua y Cultura Quechua en el ámbito de la Provincia de Vilcas Huamán. Para tal fin adjunto el Plan Específico del festival.

Por lo que tienen el honor de invitar a su representada, a fin de que pueda participar en este evento se suma importancia a desarrollarse el día **22 de julio de 2021.**

Con la seguridad de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente;


GOBIERNO REGIONAL AYACUCHO
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
U.E.E. 311 - UGEL VILCAS HUAMÁN
Lic. Lizbet Valdovinos Oyarce
DIRECTORA PROGRAMA SECTORIAL III

LVO/DPS-III-UGEL-VH
FMM/Jefe. AGP
Ycv/Sec-AGP.
C.c. Arch.



PLAN ESPECÍFICO DEL FESTIVAL CULTURAL DE APRENDIZAJES A REALIZARSE EN EL MES DE JULIO A PARTIR DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE: "La Independencia del Perú en su Bicentenario"

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. 1 GOBIERNO REGIONAL : AYACUCHO
1. 2 UNIDAD EJECUTORA : 311 EDUCACIÓN VILCAS HUAMÁN
1. 3 INSTITUCIONES EDUCATIVAS: Nivel inicial, primaria y secundaria
1. 4 DISTRITO : Saurama
1. 5 RESPONSABLES : RED de Saurama
1. 6 REFERENCIA : Plan anual de trabajo distrital.
DIRECTIVA N° 001-2021-GRA-GG-GRDS-DREA- DGP/UGELVH-AGP
OFICIO MÚLTIPLE N° 014-2021-GRA-DREA/ UGEL-DIR-AGP-VH

II. JUSTIFICACIÓN:

La lengua en el Perú, un país pluricultural y multilingüe, sufre un proceso de erosión y desplazamiento lúdico con su desaparición, este mismo fenómeno ocurre con el idioma quechua que se observa en los diferentes ámbitos de la sociedad que la nueva generación ya no revaloriza nuestras costumbres ancestrales que se van transmitiendo de generación en generación, en ese entender "Cuando perdemos una lengua perdemos todo el conocimiento de la sociedad que se desarrolló, perdemos toda la adaptación, toda la tecnología. Todas las interacciones humanas se van con la lengua porque la lengua no solo es un conjunto de palabras que podamos guardarlo en un diccionario, guardarlo en una biblioteca y estudiarlo. La lengua es el vehículo de la cultura, es el instrumento que la cultura necesita para poder sobrevivir, por eso, cuando dejamos en el olvido la lengua, matamos la cultura, cuando despreciamos la lengua despreciamos nuestra cultura viviente de nuestro Perú profundo".

El presente plan tiene por finalidad ejecutar el desarrollo y la implementación de la Política Sectorial de Educación Intercultural y Educación Intercultural Bilingüe, aprobada con Decreto Supremo N° 006-2016-MINEDU.

Difundir, fortalecer y revitalizar la lengua y la cultura de nuestra provincia es una obligación de todos, por ser un derecho de los pueblos originarios de la provincia por lo que se debe garantizar una educación que coadyuve al uso, preservación, desarrollo, recuperación, fomento y difusión de las sabidurías, valores, prácticas culturales y lenguas originarias de la provincia de Vilcas Huamán - Saurama. Asimismo, para contribuir al fortalecimiento de la identidad personal, socio-cultural y a la superación de la discriminación, exclusión, racismo y violencia social hacia la construcción de una sociedad plural, justa, democrática, intercultural e inclusiva.

Los participantes estudian en una Institución intercultural bilingüe, que aplica una propuesta pedagógica que vincula los conocimientos y saberes de sus pueblos con los conocimientos de otros. Aprenden en su lengua materna y en castellano como segunda lengua o viceversa, además, cuentan con profesores bilingües y materiales educativos escritos en sus respectivos idiomas.

Los Directores y docentes del nivel inicial, primaria y secundaria del distrito de Saurama tenemos el deber de fortalecer la identidad cultural y lingüística en los estudiantes y la comunidad educativa, si no trabajamos articuladamente, a finales de este siglo toda nuestra riqueza cultural podría desaparecer, si no difundimos el sentimiento andino, las entonaciones, los sentimientos, las sabidurías, los valores se ahogarán en un tiempo en que nosotros sí podemos replantear y hacer mucho más. Esta razón exhorta a que como servidores de la comunidad educativa diseñemos estrategias de trabajo ya que son respaldados con diversas normativas vigentes.

Esta actividad se relaciona directamente con el proceso de enseñanza y aprendizaje en su lengua, cultura y contexto en el que viven por lo que deben relacionar las áreas curriculares y formar parte de evidencias de aprendizaje al final de la unidad o proyecto de aprendizaje.



III. REFERENCIA A LA NORMATIVA QUE SUSTENTA Y/O JUSTIFICA EL DESARROLLO DEL EVENTO:

- ❖ Constitución Política del Perú.
- ❖ Ley de la Reforma Magisterial
- ❖ Ley de Educación Bilingüe Intercultural
- ❖ Ley de Preservación de las Lenguas Originarias del Perú
- ❖ D.S N° 11-2012-ED, Reglamento de la Ley General de Educación
- ❖ D.S N° 03-2013-ED Reglamento de la Ley de la Reforma Magisterial
- ❖ D.S N° 006-2014-MINEDU, Norma que aprueba la Política del Modelo y el Plan Nacional de Educación Intercultural Bilingüe.
- ❖ R.M. N° 646-2018-MINEDU, Crea el Registro Nacional de Instituciones Educativas que brindan el Servicio de Educación Intercultural Bilingüe.
- ❖ R.V.M. N° 187-2018-MINEDU, Registro Nacional de Instituciones Educativas que brindan el servicio de Educación Bilingüe Intercultural.
- ❖ R.M. N° 629-2016-MINEDU, Aprueba el Plan Nacional de Educación Intercultural Bilingüe al 2021.
- ❖ R.M. N° 519-2018-MINEDU que Crea el Modelo de Servicio Educativo de Educación Intercultural Bilingüe.
- ❖ Ordenanza Regional N° 031-2011-GRA/GR, reconoce la Pluriculturalidad y el carácter Multilingüe y las Lenguas Oficiales de la Región Ayacucho (quechua, asháninka y machiguenga y castellano).
- ❖ Ordenanza Regional N° 009-2015-GRA-CR, Dispone la enseñanza aprendizaje obligatorio de las lenguas originarias (quechua, ashaninka y Matsigenka) de acuerdo al contexto lingüístico de la institución educativa públicas y privadas de la Región Ayacucho.
- ❖ Proyecto Educativo Nacional 2021-2036
- ❖ DIRECTIVA N° 001-2021-GRA-GG-GRDS-DREA- DGP/UGELVH-AGP
- ❖ Plan anual de trabajo del nivel primario y plan de formación docente del área de AGP, de la UGEL Vilcas Huamán

IV. OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL:

- ✓ Implementar la Política Sectorial de Educación Intercultural y Educación Intercultural Bilingüe para que viabilice la socialización y el dialogo dentro de la diversidad cultural y lingüística en el marco de una formación integral con respeto a los derechos humanos en la Unidad de Gestión Educativa Local de Vilcas Huamán y empoderar a los actores educativos para fortalecer esta actividad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Promover en los estudiantes la presentación periódica de festivales culturales para revalorar la LENGUA Y CULTURA de nuestra comunidad, provincia y región.
- ✓ Promover en los estudiantes la participación en los diversos concursos planteados por el MINEDU para fortalecer sus competencias.
- ✓ Promover evidencias de aprendizaje que movilice un conjunto de capacidades en los estudiantes para determinar el nivel de desarrollo de competencias.
- ✓ Incluir en la planificación curricular las actividades socioculturales (calendario comunal) para contextualizar la estrategia "Aprendo en casa".
- ✓ Promover y socializar las buenas prácticas docentes EIB para fortalecer la identidad cultural y lingüística en docentes.



V. TEMÁTICA

Narrativa Oral	“Willakuykuna Peru suyunchikpa paqarisqanmanta” (Cosmovisión Andina)
-----------------------	---

VI. RESPONSABLES DE LA ORGANIZACIÓN

- ❖ Municipio escolar de los tres niveles
- ❖ CONEI, APAFA,
- ❖ Presidente de la comunidad
- ❖ Alcalde Distrital de Saurama
- ❖ Gobernador distrital
- ❖ Directores y docentes de los tres niveles del distrito Saurama

VII. PARTICIPANTES

Participan estudiantes representantes de cada distrito de los niveles inicial, primaria y secundaria.

NIVEL INICIAL	NIVEL PRIMARIA	NIVEL SECUNDARIA
Un representante de cada distrito	Un representante de cada distrito	Un representante de cada distrito
TOTAL 8 REPRESENTANTES DE LA PROVINCIA	TOTAL 8 REPRESENTANTES DE LA PROVINCIA	TOTAL 8 REPRESENTANTES DE LA PROVINCIA

Los estudiantes participan con la autorización de sus padres y la asesoría de un docente tutor.

VIII. METODOLOGÍA - BASES

1. Las Instituciones Educativas del distrito de Saurama elaboran el plan específico de trabajo y socializan a nivel distrital.
2. Se difunde la actividad por medio de un oficio de invitación haciendo uso de plataformas virtuales. En la invitación se precisa la cantidad de participantes por distrito y por nivel. En cada distrito hay un coordinador para estos eventos quien delega a una IE representante, en caso sean varias IIEE pueden hacer un proceso de selección interna.
3. Esta actividad es el resultado del PEI actualizado y del plan de trabajo de la IE, lo cual está alineado al enfoque por competencias del Currículo Nacional en este sentido las evidencias de aprendizaje se desarrollan mejor en su contexto y lengua materna. Por esta razón los estudiantes presentarán una evidencia de aprendizaje en lengua quechua. La evidencia de aprendizaje es: “Willakuykuna, Peru suyunchikpa paqarisqanmanta” de nuestras comunidades andinas. (Cómo se originó nuestro país, región o nuestro pueblo, qué narraciones, leyendas hay...)
4. La narración es en lengua quechua.
5. La temática debe estar relacionada a la **Cosmovisión Andina** sobre “Willakuykuna Peru suyunchikpa paqarisqanmanta” (Cosmovisión Andina) tradicional.
6. Las evidencias serán grabadas en formato mp4 con una duración máxima de 5 minutos quienes enviarán a los responsables de la comisión. Correo Electrónico: juanz-10@hotmail.com o WhatsApp al número **918960874** Prof. Juan Zamora Alvarado
7. Las evidencias se envían hasta el lunes 19 de julio, describiendo al inicio de la grabación como carátula: datos de la IE, Competencia y capacidad. El estudiante puede mencionar en un minuto cómo logró realizar la evidencia.
8. Las evidencias son evaluadas a partir del martes 20 de julio hasta el miércoles 21 de julio por la comisión organizadora.
9. El festival se realizará el jueves 22 de julio de 11:00am a 1 y 30 pm
10. El invitado: **Hans Fredy Cárdenas** da su apreciación al finalizar la presentación de cada distrito.



11. El distrito entrega un reconocimiento a los estudiantes y coordina con el asesor para realizar la transferencia de la actividad al distrito de Vischongo.
12. Las conclusiones de la actividad son redactadas por un representante del distrito y es leído al final del evento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Nº	CRITERIOS	INDICADORES	puntaje
1	"Willakuykuna Peru suyunchikpa paqarisqanmanta" (Cosmovisión Andina)	El contenido guarda relación con la revaloración del mundo andino en "Willakuykuna Peru suyunchikpa paqarisqanmanta" (Cosmovisión Andina).	20
2	Argumentación	Sustentan sobre "Willakuykuna Peru suyunchikpa paqarisqanmanta" del mundo andino	20
3	Vivencia	Expresan seguridad y claridad en la información que brinda a los receptores.	20
PUNTAJE TOTAL			60

CALIFICACIÓN POR CATEGORÍA:

Existen 03 categorías a evaluar:
Categoría A: inicial
Categoría B: primaria
Secundaria C: secundaria.

DE LA PREMIACIÓN:

Se seleccionará a tres ganadores por cada concurso y por categoría.

IX. COMISIONES Y RESPONSABLES

Nº	Actividad	Fecha	Responsables
1	Precisión del plan de trabajo	01/07/2021 - 03/07/2021	Mag. Hans Fredy Cárdenas- EIB
2	Socialización del plan específico a nivel distrital	05/07/2021 - 09/07/2021	Responsables del Comité Organizador.
3	Difusión de la actividad vía WhatsApp, página de UGEL, meet	10/07/2021-18/07/2021	Comité organizador y UGEL
4	Elaboración de Spot	14/07/2021	UGEL VILCAS HUAMÁN
5	Elaboración de afiche	14/07/2021	UGEL VILCAS HUAMÁN Prof. Rudy CANALES GALINDO
6	Recepción de Evidencias	16 al 19/07/2021	IE - Saurama
7	Equipo de redacción de las conclusiones del proceso	22/07/2021	Docentes: Prof. Juan ZAMDRA ALVARADO IEP Contay, Prof. Silveria IEP Muchcapata, Prof. Flora LINARES RUA IEP Inicial Contay



GOBIERNO REGIONAL DE AYACUCHO DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
UGEL VILCAS HUAMÁN
ÁREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA



8	Consolidado de evidencias y transmisión del evento	22/07/2021	Docentes de IIEE "Corazón de Jesús" Prof. Roxana QUICHCA D. Prof. Jeydi ROJAS VENDIETA.
9	Moderador	22/07/2021	Docentes: Fredey MEDRANO LEON. Huallhua Teodosio Chipana LL. Huaracascca Nilo Mina
10	Informe y evaluación de la actividad	24-26/ 07/2021	Comité organizador.

X. PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL

Nº	HORA	ACTIVIDAD	RESPONSABLES	TIEMPO
1	11:00 a.m.	Agradecimiento a nuestra Pachamama Inicio de la ceremonia: -Acordar las normas de participación. -Himno Nacional en Quechua.	Maestro de Ceremonia: TEODOSIO CHIPANA LL.	-5 minutos
2	11:10 am	-Palabra de bienvenida a cargo del coordinador del "Evento Cultural "Willakuykuna Peru suyunchikpa paqarisqanmanta" -Palabras de bienvenida a cargo del alcalde distrital de Saurama.	-Prof. Luis A. PALOMINO - Lic. Magno DE LA CRUZ NAJARRO. - presidente de la Comunidad.	3 minutos. 3 minutos
3	11:15 am	-Palabras de apertura por la directora UGEL.	-Lic. Lizbeth Valdivia Olarte	3 minutos
4	11:20 am	Testimonio de docente del nivel inicial y presentación de los videos ¿Cómo desarrollaron los niños la evidencia de aprendizaje en el mes de julio? Testimonio de docente del nivel primaria del distrito de Saurama y presentación de los videos ¿Cómo desarrollaron los niños la evidencia de aprendizaje en el mes de julio? Testimonio de docente del nivel secundario del distrito de Saurama y presentación de los videos ¿Cómo desarrollaron los niños la evidencia de aprendizaje en el mes de julio?	Apreciación sobre las evidencias de aprendizaje y/o recomendaciones a cargo de la especialista del nivel inicial. - - apreciación sobre las evidencias de aprendizaje y/o recomendaciones a cargo de la especialista del nivel primaria Apreciación sobre las evidencias de aprendizaje y/o recomendaciones a cargo de la especialista del nivel secundaria	90 minutos
5	12:50	Lectura del acta virtual de las conclusiones.	Prof. JUAN ZAMDRA A.	4 minutos



GOBIERNO REGIONAL DE AYACUCHO DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
 UGEL VILCAS HUAMÁN
 ÁREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA



6	12:55	Resultado y premiación a los ganadores	Maestra: Rudy CANALES GALINDO	10 minutos
7	1:00pm	Comentario del jefe de Gestión Pedagógica y participación de algunos docentes	MG Fredy Melendez Montoya	
8	1:05 pm	Pase para el organizador siguiente en el mes de Agosto (Vischongo)	-Mag. Hans Fredy. -Prof.	3 min. 2 minutos

XI. FINANCIAMIENTO:

DIFUSIÓN	PREMIACIÓN
De los Spot publicitario. UGEL Afiche publicitario= UGEL.	<ul style="list-style-type: none"> PRIMER LUGAR: S/ 100.00 = 300 SEGUNDO LUGAR: S/ 80.00 = 240.00 TERCER LUGAR: S/ 50.00 = 150 (Estímulo a todos los estudiantes (diploma de reconocimiento) = S/110.00 opcional
Costo total	S/800.00

XII. EVALUACIÓN E INFORME:

La actividad será evaluada de manera pertinente, dichos resultados serán derivados mediante un informe detallado a la UGEL, para su conocimiento y demás fines.

Atentamente,

UGEL VILCAS HUAMÁN
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
 Mg. Juan Amao Guzmán
 DIRECTOR

DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
 UGEL VILCAS HUAMÁN
 DIRECCIÓN
 Prof. Luis Alberto Palomino Peña
 DIRECTOR

UGEL - VILCAS HUAMÁN
 I.E.P. N° 15111 - PM
 DIRECCIÓN
 Mg. Rudy Canales Galindo
 DIRECTORA (e)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 LE P. 01004 - AYACUCHO
 DIRECCIÓN
 Mg. E. Lucrecia Wajary
 DIRECTORA (e)